

# École 0, édition d'été n° 1 : itinéraire d'une école en construction

Collectif École 0

Table des matières

Table des matières

Direction éditoriale : Caroline Lacroix

Préface : Burn~Août

Graphisme : Roméo Abergel

Photographies : Charles Millot, Jules Balmes, Magdalena Ndiki Mayi, Marin, Tamaya Sapey-Triomphe, Pierre Bertin, Émilien Dreno, Louise Tanant, Jérôme Espitalier, Carole Pralong, Marion Chapon

Publié en janvier 2022

Livre, sciences sociales, architecture, témoignage

150 pages

180 × 280 mm

Publié sous licence CC BY-NC-SA

ISBN : 978-2-49353-400-2

Français



# Colophon

Photographies de Charles Millot, Jules Balmes, Magdalena Ndiki Mayi, Marin, Tamaya Sapey-Triomphe, Pierre Bertin, Émilien Dreno, Louise Tanant, Jérôme Espitalier, Carole Pralong, Marion Chapon.  
Publié sous licence CC BY-NC-SA.

## Version imprimée

Une version papier de *École 0, édition d'été n° 1 : itinéraire d'une école en construction*, imprimée en sur Munken Print Cream 90 g/m<sup>2</sup> en 400 exemplaires par BooksFactory, Print group, Sp. z o.o., ul. Cukrowa 22, 71-004 Szczecin, Pologne, reliée en dos carré collé, et distribuée par Paon Serendip est parue en janvier 2022 avec l'ISBN suivant : 978-2-49353-400-2.

Cette version a été composée par Roméo Abergel en Monument grotesk et Sergio.

## Version web-to-print

Design graphique par Amélie Dumont.

Typographie : FreeSerif, dessinée par GNU FreeFont et publiée sous licence GPL.

Cette publication a été produite à partir d'un contenu web (HTML et CSS) généré avec Pelican et Weasyprint depuis une base de données en AsciiDoc.

Le code source est disponible sur [notre dépôt GitLab](#).

Le template web-to-print A4 a été réalisé au Mudam Luxembourg lors de *The Collective Laboratory* par les membres des éditions Burn~Août et Amélie Dumont entre le 2 et 14 janvier 2024, suite à une invitation de Line Ajan et Clémentine Proby.